BENUTZERHANDBUCH

HERO



/ Schließen Sie sich der GoPro-Bewegung an

 facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro

 twitter.com/GoPro

 instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

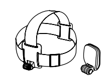
Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、 **gopro.com/support**にアクセスしてください。

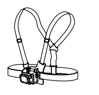
若要下載其他語言版本的使用説明書，請前往：**gopro.com/support**。

如需下载本用户手册的其他语言版本， 请访问 **gopro.com/support**。

/ Inhaltsverzeichnis



Kopfband + QuickClip

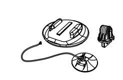


Chesty (Brustgurt)

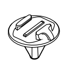


Saugnapf

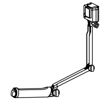
Jaws: Flex Klemmhalterung



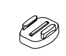
Surfbrett-Halterungen



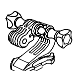
Bodyboard-Halterung

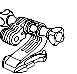


3-Way



Stativhalterungen

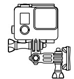


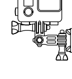


Front-Helmhalterung



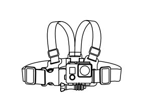
Lenker-/Sitzrohrstangen-/ Rohrhalterung





Seitenhalterung

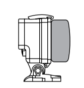
Gurthalterung für belüftete Helme



Junior Chesty (Brustgurt)



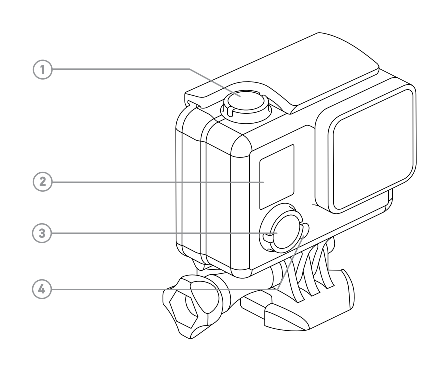
Fetch (Hundegurt)



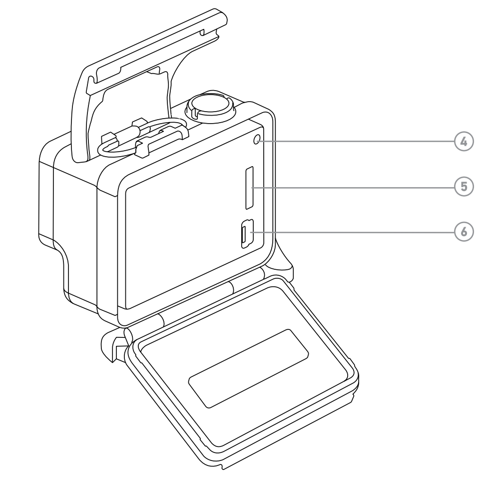
Floaty Backdoor



Mehr auf **gopro.com**.



1. Shutter/Select-Taste
2. Statusbildschirm der Kamera
3. Power/Mode-Taste
4. Kamerastatusleuchte

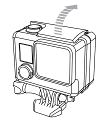


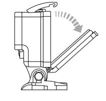
5. microSD-Kartensteckplatz (microSD-Karte separat erhältlich)
6. Mini-USB-Anschluss

LADEN DES AKKUS

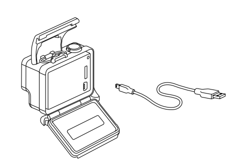
1. Öffnen Sie die Gehäuseklappe.

   Hinweis: Ihre HERO Kamera, der Akku und das Gehäuse sind integriert. Sie können weder die Kamera aus dem Gehäuse noch den Akku aus der Kamera entfernen.





2. Laden Sie den Akku, indem Sie die Kamera über das mitgelieferte USB-Kabel mit einem Computer oder einem anderen USB-Ladeadapter bzw. dem verbinden.



HINWEIS: Verwenden Sie nur USB-Ladeadapter, die mit 5 V 1 A markiert sind. Wenn Sie Spannung und Stromstärke Ihres Ladegeräts nicht kennen, verwenden Sie das im Lieferumfang enthaltene USB-Kabel zum Laden Ihrer Kamera über Ihren Computer.

Achten Sie bei der Verbindung mit einem Computer darauf, dass der Computer an das Stromnetz angeschlossen ist. Falls sich die Kamerastatusleuchte nicht einschaltet oder die Ladeanzeige nicht erscheint, verwenden Sie einen anderen USB-Anschluss.

Um den Ladevorgang zu beschleunigen, schalten Sie die Kamera nach der Verbindung mit einem Computer oder USB-Ladeadapter aus. Die Kamerastatusleuchte ist während des Ladevorgangs an und erlischt, wenn der Akku voll geladen ist.

Der integrierte Lithium-Ionen-Akku ist beim Kauf teilweise geladen. Die Verwendung eines nicht voll aufgeladenen Akkus beschädigt weder die Kamera noch den Akku selbst.

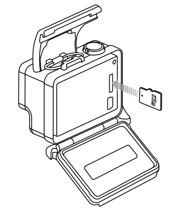
Weitere Informationen finden Sie unter *Akku* (Seite 34).



WARNUNG: Lassen Sie Vorsicht walten, wenn Sie Ihre GoPro als Teil Ihres aktiven Lebensstils verwenden. Achten Sie stets auf Ihre Umgebung, um Verletzungen zu verhindern. Beachten Sie alle lokalen Gesetze, wenn Sie Ihre GoPro sowie deren Halterungen und Zubehör verwenden.

EINLEGEN UND ENTNEHMEN VON MICROSD-KARTEN

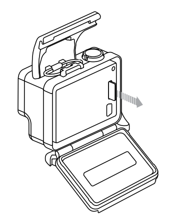
Die HERO Kamera ist kompatibel mit microSD-, microSDHC- und microSDXC-Karten mit Kapazitäten von bis zu 32 GB (separat erhältlich). Sie müssen eine microSD-Karte mit Class-10 oder UHS-1 -Geschwindigkeit verwenden. GoPro empfiehlt die Verwendung von Markenspeicherkarten für maximale Zuverlässigkeit bei hoher Vibration.



Zum Einlegen der microSD-Karte:
Stecken Sie die Speicherkarte mit dem Etikett in Richtung des GoPro Logos auf der Rückseite der Kamera in den Kartensteckplatz.

Die Karte rastet ein, wenn sie vollständig eingesteckt ist.

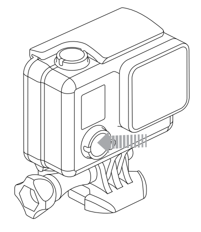
/ Erste Schritte



Zum Entfernen der microSD-Karte:
Legen Sie den Fingernagel an die Kante der Speicherkarte und drücken Sie sie sanft in die Kamera.

Die Karte springt weit genug heraus, um sie herauszuziehen.

HINWEIS: Gehen Sie mit Speicherkarten vorsichtig um. Vermeiden Sie Flüssigkeiten, Staub und Schmutz. Sicherheitshalber sollten Sie die Kamera ausschalten, bevor Sie die Karte einlegen oder herausnehmen. Lesen Sie die Herstellerangaben über den Einsatz in geeigneten Temperaturbereichen.



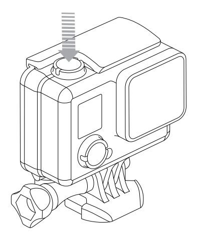
EIN- UND AUSSCHALTEN

Zum EINSCHALTEN:

Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste einmal. Die Kamerastatusleuchten blinken dreimal auf und die Geräuschanzeige gibt drei Signaltöne ab. Wenn der Statusbildschirm der Kamera Informationen anzeigt, ist die Kamera eingeschaltet.

Zum Ausschalten:

Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste und halten Sie sie für zwei Sekunden. Die Kamerastatusleuchten blinken mehrfach auf und die Geräuschanzeige gibt sieben Signaltöne ab.



PROFITIPP: Sie können die Kamera einschalten und sofort mit der Videoaufnahme oder der Aufnahme von Zeitrafferfotos beginnen. Sie müssen einfach nur die **Shutter/Select**-Taste drücken. Drücken Sie die Taste und lassen Sie sie wieder los für Videoaufnahmen; drücken Sie sie und halten Sie sie für 2 Sekunden gedrückt, wenn Sie Zeitrafferfotos aufnehmen möchten. Weitere Informationen finden Sie unter *QuikCapture* (Seite 29).

KAMERA-SOFTWAREUPDATES

Stellen Sie sicher, die aktuellste Kamerasoftware zu verwenden, um in den Genuss der neuesten Funktionen und der besten Leistung Ihrer HERO zu kommen. Sie können Ihre Kamerasoftware mithilfe der GoPro Software aktualisieren. Weitere Informationen finden Sie unter **gopro.com/getstarted**.

STANDARDEINSTELLUNGEN DER KAMERA

Auf der HERO Kamera sind bei der ersten Inbetriebnahme die folgenden Standardeinstellungen voreingestellt:

	Video	720p60 SuperView, Auto Low Light
	Foto	5 MP
	Burst	10 Bilder in 2 Sekunden (5 fps)
	Time Lapse (Zeitraffer)	0,5 Sekunden
	QuikCapture	On

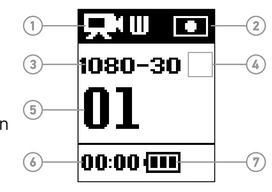
PROFITIPP: Zum Ändern Ihrer **Video-** oder QuikCapture-Einstellungen, siehe *Einstellungsmodus* (Seite 25).

Ihre HERO ist an der Vorderseite mit einem Statusbildschirm.

KAMERASTATUSBILDSCHIRM

Der Statusbildschirm zeigt die folgenden Informationen zu Modi und Einstellungen an:

1. Kameramodi/FOV (Sichtfeld)
2. Spot Meter (wenn Spot Meter eingeschaltet ist)
3. Auflösung/fps (Bilder pro Sekunde)
4. Zeitrafferintervalleinstellungen (nicht dargestellt)
5. Counter (Zähler)
6. Zeit/Speicher/Dateien
7. Akkulaufzeit



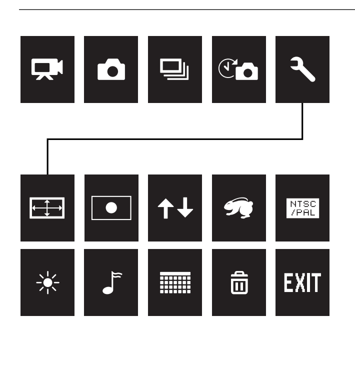
Hinweis: Je nach Modus erscheinen unterschiedliche Symbole auf dem Statusbildschirm der Kamera.

Kameramodi

	Video
	Foto
	Burst
	Time Lapse (Zeitraffer)
	Einstellungen

Einstellungen

	Auflösung
	Spot Meter (Objektmessung)
	Upside Down
	QuikCapture
NTSC /PAL	NTSC/PAL
	LEDs
	Signaltöne
	Datum/Uhrzeit
	Delete (Löschen)
EXIT	Beenden



Die HERO verfügt über verschiedene Kameramodi. Um die Modi anzuzeigen, drücken Sie die **Power/Mode**-Taste mehrfach.

Diese Modi werden angezeigt:

	Video (Standard)	Videoaufnahme
	Foto	Aufnahme eines einzelnen Fotos
	Burst	Aufnahme von 10 Bildern in 2 Sekunden
	Time Lapse (Zeitraffer)	Fotoaufnahme alle 0,5 Sekunden
	Einstellungen	Kameraeinstellungen anpassen

AUFNAHME VON VIDEOS

Überprüfen Sie vor der Aufnahme von Videos, ob sich die Kamera im **Video** befindet. Falls der **Video**-Symbol [ ] nicht in linken oberen Ecke des LCD-Bildschirms Ihrer Kamera angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power/Mode**-Taste bis es erscheint.

Zum Start der Aufnahme:
Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamera gibt einen Signalton ab und die Kamerastatusleuchten blinken während der Aufnahme.

Zum Beenden der Aufnahme:
Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamerastatusleuchten blinken drei Mal auf und die Kamera gibt drei Signaltöne ab, um anzuzeigen, dass die Aufnahme beendet wurde.

Die Kamera beendet die Aufnahme automatisch, wenn die Speicherkarte voll oder der Akku leer ist. Ihr Video wird gespeichert, bevor sich die Kamera ausschaltet.

PROFITIPP: Mit QuikCapture können Sie die Kamera einschalten und sofort mit der Aufnahme von Video beginnen. Sie müssen die **Shutter/Select**-Taste. Informationen zum Deaktivieren von QuikCapture finden Sie unter *QuikCapture* (Seite 29).

Im **Fotomodus** können Sie Bilder mit einer Auflösung von 5 MP mit ultraweitem Sichtfeld aufnehmen.

AUFNAHME VON BILDERN

Überprüfen Sie vor der Aufnahme von Bildern, ob sich die Kamera in **Fotomodus** befindet. Falls das **Fotosymbol** [ ] nicht in der linken oberen Ecke des Statusdisplays Ihrer Kamera angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power/Mode**-Taste bis es erscheint.

Zur Aufnahme eines Bildes:
Drücken Sie einmal kurz die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamera piept zweimal, die Kamerastatusleuchten leuchten auf und der Zähler auf dem Statusbildschirm der Kamera zeigt eine um eins höhere Zahl an.

Im Burst-Modus können Sie 10 Bilder in 2 Sekunden (5 fps) aufnehmen.

AUFNAHME VON BURST-FOTOS

Überprüfen Sie vor der Aufnahme einer **Burst**-Bildfolge, ob sich die Kamera im **Burst**-Modus befindet. Falls das **Burst**-Symbol [ ] nicht in der linken oberen Ecke des Status-Displays Ihrer Kamera angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power/Mode**-Taste bis es erscheint.

Zur Aufnahme von Burst-Fotos:
Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamerastatusleuchten blinken auf und die Kamera gibt mehrere Signaltöne ab. Der Zähler auf dem Statusbildschirm der Kamera steigt um 10.

Im Time-Lapse-Modus können Sie alle 0,5 Sekunden ein Bild aufnehmen.

AUFNAHME VON TIME-LAPSE-FOTOS

Überprüfen Sie vor Zeitrafferaufnahmen, ob sich die Kamera im **Time-Lapse**-Modus befindet. Falls das **Time-Lapse**-Symbol [ ] nicht in der linken oberen Ecke des Statusdisplays Ihrer Kamera angezeigt wird, drücken Sie wiederholt die **Power/Mode**-Taste, bis es erscheint.

Zum Aufnehmen von Time-Lapse-Fotos:
Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamera beginnt einen Countdown und die Kamerastatusleuchten blinken jedes Mal auf, wenn ein Foto aufgenommen wird.

Zum Beenden der Aufnahme von Time-Lapse-Fotos:
Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamera gibt drei Signaltöne ab und die Kamerastatusleuchten blinken dreimal auf.

PROFITIPP: Mit QuikCapture können Sie die Kamera einschalten und sofort mit der Aufnahme von Time-Lapse-Fotos beginnen. Sie müssen einfach nur die **Shutter/Select**-Taste für zwei Sekunden drücken. Informationen zum Deaktivieren vonQuikCapture finden Sie unter *QuikCapture* (Seite 29).

Im **Einstellungsmodus** [ ] können Sie die Videoauflösung und die Einstellungen für alle Kameramodi ändern.

NAVIGATION DER EINSTELLUNGSMENÜS

Bei Ihrer HERO können Sie mithilfe der Tasten an der Kamera durch die Einstellungsmenüs navigieren.

So navigieren Sie durch die Einstellungsmenüs:

1. Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste, um zum **Einstellungsmodus** [ ] zu blättern, und drücken Sie anschließend die **Shutter/ Select**-Taste, um ihn auszuwählen.
2. Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste mehrfach, um durch die Einstellungsoptionen zu blättern.
3. Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste, umeine Einstellung.
4. Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste mehrfach, um durch die Einstellungsoptionen zu blättern.
5. Drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste, um eine Option auszuwählen.
6. Drücken Sie die **Power/Mode**-Taste um zu EXIT zu blättern, und drücken Sie anschließend die **Shutter/Select**-Taste.

PROFITIPP: Falls Sie das Einstellungsmenü zu irgendeinem Zeitpunkt verlassen möchten, drücken Sie die **Shutter/Select**-Taste und halten Sie sie für zwei Sekunden.

AUFLÖSUNG

HERO beinhaltet die unten aufgeführten Auflösungen für Videoaufnahmen.

Alle Videos werden mit ultraweitem Sichtfeld (Ultra Wide FOV) aufgenommen. Dies sorgt für das größte Sichtfeld und die beste Bildstabilität. Ultra Wide FOV ist am besten für Aufnahmen geeignet, wenn Sie so viel wie möglich im Bildrahmen erfassen möchten.

SuperView bietet das beeindruckendste Sichtfeld der Welt. Vertikalere 4:3-Inhalte werden automatisch für eine atemberaubende Widescreen-Wiedergabe auf Ihrem Computer oder TV-Gerät zu 16:9-Vollbildschirminhalten gestreckt.

Video-auflösung	FPS (NTSC/ PAL)	Sichtfeld – FOV	Bildschirmauflösung
1080p	30/25	Ultraweit	1920x1080, 16:9
720p*	60/50	Ultraweit	1280x720, 16:9
720p* SuperView	60/50	Ultraweit	1280X720, 16:9

** Alle Auflösungen mit 720p verfügen über Auto Low Light. Diese Funktion optimiert die Bildfrequenz automatisch anhand der Lichtverhältnisse.*

Videoeinstellung	Optimale Nutzung
1080p	Die höchste Auflösung steigert die Klarheit und Detailgenauigkeit und sorgt so für atemberaubende Ergebnisse.
720p	Eignet sich sehr gut für Aufnahmen von Hand und für Zeitlupenaufnahmen. Am besten für Aufnahmen von sich schnell bewegenden Objekten geeignet.
720p SuperView	Sehr gut für Aufnahmen geeignet, wenn die Kamera am Körper oder Sportgerät befestigt ist, wenn Sie Ihre eigene Perspektive aufnehmen möchten und wenn Sie das maximale vertikale Sichtfeld erreichen möchten.

PROFITIPP: Erstellen Sie mit der kostenlosen GoPro Software ganz einfach epische Videos im typischen GoPro Stil. Um mehr zu erfahren und die Software herunterzuladen, besuchen Sie **gopro.com/getstarted**.



SPOT METER (OBJEKTMESSUNG)

Spot Meter eignet sich gut für Aufnahmen, bei denen die Lichtverhältnisse im Fokus und an Ihrer Position unterschiedlich sind, z. B. wenn Sie draußen in ein Auto oder einen schattigen Bereich hineinfilmen, während Sie selbst in der Sonne stehen. Spot Meter stellt die Belichtung automatisch anhand eines einzelnen Punkts in der Mitte des Bilds ein. Wenn Spot Meter aktiviert ist, erscheint [●] auf dem Statusbildschirm der Kamera. Die Optionen für diese Einstellung sind „Aus" (Standard) und „Ein".



UPSIDE DOWN

Wenn Sie Ihre Kamera verkehrt herum anbringen, müssen Sie während der Bearbeitung eventuell die Dateien rotieren. Mit dieser Einstellung ist es nicht mehr nötig, Ihre Videos oder Fotos nach der Aufnahme zu drehen, wenn Sie die Kamera verkehrt herum anbringen. Die Standardeinstellung ist „Up" (aufwärts).

Einstellung	Beschreibung
Up (aufwärts) UP	Kamera wird mit der richtigen Seite nach oben verwendet.
Down (abwärts) dn	Kamera wird verkehrt herum verwendet.



QUIKCAPTURE

Mit QuikCapture können Sie Ihre Kamera schnell einschalten und mit der Aufnahme von Videos oder Zeitrafferaufnahmen beginnen. Die Optionen für diese Einstellung sind „n" (Standard) und „s".

Aufnahme von Videos mit :
Drücken Sie bei ausgeschalteter Kamera die **Shutter/Select**-Taste. Die Kamera schaltet sich automatisch ein und beginnt mit der Aufnahme eines Videos.

Für -Zeitrafferaufnahmen:
Drücken Sie bei ausgeschalteter Kamera die **Shutter/Select**-Taste für zwei Sekunden. Ihre Kamera schaltet sich automatisch ein und beginnt mit der Aufnahme von Zeitrafferaufnahmen.

Beenden der Aufnahme:
Drücken Sie kurz die **Shutter/Select**-Taste, um die Aufnahme zu beenden und die Kamera auszuschalten.



NTSC/PAL

Die Videoformateinstellung betrifft die Bildfrequenz bei der Videoaufnahme und deren Wiedergabe über ein TV/HDTV-Gerät.

Einstellung	Beschreibung
NTSC (Standard)	Betrachten von Videos auf NTSC TV/ HDTV-Geräten (die meisten TV-Geräte in Nordamerika)
PAL	Betrachten von Videos auf PAL-TV/HDTV-Geräten (die meisten TV-Geräte außerhalb von Nordamerika)



LED

Mit dieser Einstellung wird festgelegt, welche Kamerastatusleuchten aktiviert werden sollen. Die Optionen für diese Einstellung sind „Both On“ (beide an, Vorder- und Rückseite), „Both Off“ (beide aus), „Front On“ (Vorderseite an) und „Rear On“ (Rückseite an). Die Standardeinstellung ist „Both On“.

/ Einstellungsmodus



BEEPS (SIGNALTÖNE)

Sie können die Lautstärke der akustischen Signale auf 100 % (Standard) oder 70 % einstellen oder sie komplett .



DATE/TIME (DATUM/UHRZEIT)

Datums- und Zeitanzeige Ihrer Kamera werden automatisch eingestellt, wenn Sie Ihre Kamera mit der GoPro Software verbinden. Mit dieser Einstellung können Sie Datum und Uhrzeit manuell einstellen, falls erforderlich.



DELETE (LÖSCHEN)

Mit dieser Einstellung können Sie die letzte Datei oder alle Dateien löschen und die Speicherkarte formatieren. Die LED-Lämpchen blinken, bis der Vorgang abgeschlossen ist.

HINWEIS: Wenn Sie „All/Format“ (alle/formatieren) auswählen, wird die Speicherkarte formatiert, wodurch sämtliche Dateien auf Ihrer Karte gelöscht werden.

/ Mindestsystemanforderungen

Um beim Abspielen Ihrer Inhalte auf einem Computer die besten Ergebnisse zu erhalten, laden Sie auf **gopro.com/getstarted** die neueste GoPro Software herunter. Achten Sie darauf, dass Ihr Mac® oder Windows® Computer mindestens die folgenden Systemanforderungen erfüllt:

	Windows	**Mac**
Betriebssystem	Windows 7, 8.x	OS X® 10.8 oder neuer
CPU	Intel® Core 2 Duo™ (Intel Quad Core™ i7 oder höher empfohlen)	Intel Dual Core™ (Intel Quad Core i7 oder höher empfohlen)
Grafikkarte	Karte, die OpenGL 1.2 oder neuer unterstützt	
Bildschirm-auflösung	1280 x 800	1280 x 768
RAM	2 GB (4 GB oder mehr empfohlen)	4 GB
Festplatte	5400 RPM interne Festplatte (7200 RPM Festplatte oder SSD empfohlen); falls extern, USB 3.0 oder eSATA	5400 RPM interne Festplatte (7200 RPM Festplatte oder SSD empfohlen); falls extern, Thunderbolt, FireWire oder USB 3.0

/ Übertragung und Wiedergabe von Dateien

Um Ihre Videos und Fotos auf einem Computer wiederzugeben, müssen Sie diese Dateien zuerst auf einen Computer übertragen.

ÜBERTRAGEN VON DATEIEN AUF EINEN COMPUTER:

1. Laden Sie sich die neueste GoPro Software von **gopro.com/getstarted** herunter und installieren Sie sie. Die HERO Kamera wurde für die Kommunikation mit der GoPro Software entwickelt, damit Sie Ihre Dateien einfach finden und übertragen können.
2. Verbinden Sie die Kamera über das im Lieferumfang enthaltene USB-Kabel mit dem Computer.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Kopieren Sie die Dateien auf den Computer oder auf eine externe Festplatte.
5. Verwenden Sie die GoPro Software zur Wiedergabe der Dateien.

PROFITIPP: Für die Übertragung der Dateien auf einen Computer können Sie auch ein Kartenlesegerät verwenden (separat erhältlich). Schließen Sie das Kartenlesegerät an den Computer an und stecken Sie die microSD-Karte ins Lesegerät. Sie können dann entweder die Dateien auf den Computer übertragen oder ausgewählte Dateien von der Karte löschen.

Ihre HERO Kamera, der Akku und das Gehäuse sind integriert. Sie können weder die Kamera aus dem Gehäuse noch den Akku aus der Kamera entfernen.

Das auf dem Statusbildschirm der Kamera sichtbare Akkusymbol blinkt, wenn die Ladung unter 10 % fällt. Wenn der Akku während des Aufnahmevorgangs vollständig entladen wird, speichert die Kamera die Datei und schaltet sich aus.

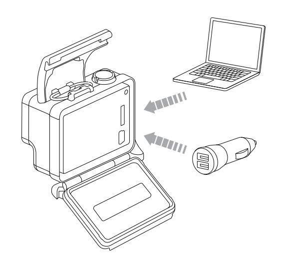
MAXIMIERUNG DER AKKULAUFZEIT

Extrem niedrige Temperaturen wirken sich ggf. auf die Akkulaufzeit aus. Sie können die Akkulaufzeit bei niedrigen Temperaturen verlängern, indem Sie die Kamera vor der Verwendung an einem warmen Ort lagern.

PROFITIPP: QuikCapture verlängert die Akkulaufzeit. Weitere Informationen finden Sie unter *QuikCapture* (Seite 29).

LADEZEIT

Wenn Sie einen USB-Ladeadapter verwenden, lädt sich der Akku innerhalb von einer Stunde zu ungefähr 80 % und in zwei Stunden zu 100 % auf. Mit anderen Ladegeräten kann die Ladezeit länger dauern.



VERWENDUNG DER KAMERA WÄHREND DES LADEVORGANGS

Sie können während des Ladevorgangs Videos und Bilder aufnehmen. Schließen Sie die Kamera mit dem im Lieferumfang enthaltenen USB-Kabel an ein USB-Ladegerät an. Die Leistung von fremden Ladegeräten kann nicht gewährleistet werden. Sie können Ihre HERO nicht verwenden, wenn Sie sie über einen Computer aufladen.

HINWEIS: Verwenden Sie nur USB-Ladeadapter, die mit 5 V 1 A markiert sind. Wenn Sie Spannung und Stromstärke Ihres Ladegeräts nicht kennen, verwenden Sie das im Lieferumfang enthaltene USB-Kabel zum Laden Ihrer Kamera über Ihren Computer.

LAGERUNG UND HANDHABUNG DER AKKUS

Die Kamera enthält empfindliche Komponenten, u. a. den Akku. Vermeiden Sie es, die Kamera sehr hohen oder sehr niedrigen Temperaturen auszusetzen. Niedrige oder hohe Temperaturen können zeitweilig die Akkulaufzeit verkürzen oder Funktionsstörungen der Kamera verursachen. Vermeiden Sie bei der Verwendung der Kamera drastische Temperaturveränderungen oder Feuchtigkeit, da sich auf oder innerhalb des Produkts Kondenswasser bilden kann.

Das integrierte Kameragehäuse schützt Kamera und Akku vor Schäden. Weitere Informationen finden Sie unter *Kameragehäuse* (Seite 39). Schalten Sie die Kamera nicht ein, wenn sie nass ist (Feuchtigkeit innerhalb des Gehäuses). Wenn Ihre Kamera bereits eingeschaltet ist, schalten Sie sie sofort aus. Lassen Sie die Kamera vor einer erneuten Verwendung vollständig trocknen. Versuchen Sie nicht, die Kamera oder den Akku mit einer externen Hitzequelle zu trocknen, beispielsweise einer Mikrowelle oder einem Haartrockner. Schäden an der Kamera oder dem Akku, die durch Kontakt mit Flüssigkeiten (innerhalb des Gehäuses) ausgelöst wurden, sind von der Garantie ausgenommen.



WARNUNG: Die Kamera nicht fallenlassen, öffnen, zusammendrücken, deformieren, durchstechen, schreddern, in die Mikrowelle stellen, anzünden, oder anstreichen. Führen Sie keine fremden Objekte in Öffnungen der Kamera ein, z. B. in den mini-USB-Anschluss. Verwenden Sie die Kamera nicht, wenn sie beschädigt sind, beispielsweise durch Brüche, Einstiche oder Wassereinwirkung. Das Auseinandernehmen oder Durchstechen des Akkus kann zu Explosionen oder Bränden führen.

MICROSD-KARTE – MELDUNGEN

NO SD	Es ist keine Karte eingesteckt. Um mit der Kamera Videos oder Bilder aufnehmen zu können, ist eine microSD-, microSDHC- oder microSDXC-Karte erforderlich.
FORMAT SD?	Die Karte ist nicht korrekt oder überhaupt nicht formatiert. Wählen Sie „Yes“, um die Karte zu formatieren, oder wählen Sie „No“ und setzen Sie eine andere Karte ein. **HINWEIS**: Wenn Sie „Yes“ wählen, werden alle Daten auf der Karte gelöscht.
FULL	Die Karte ist voll. Löschen Sie einige Dateien oder tauschen Sie die Karte aus.
SD ERROR	Die Kamera kann die Kartenformatierung nicht lesen. Formatieren Sie die Karte in der Kamera neu.

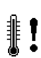
PROFITIPP: Formatieren Sie Ihre microSD in regelmäßigen Abständen, um zu gewährleisten, dass sie weiterhin Informationen der Kamera empfangen kann.

DATEIREPARATURSYMBOL



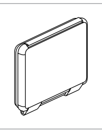
Wenn Sie auf dem Statusbildschirm das Dateireparatursymbol sehen, wurde die letzte Videodatei während der Aufnahme beschädigt. Drücken Sie eine beliebige Taste, damit die Kamera die Datei repariert

TEMPERATURSYMBOL

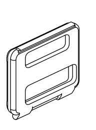


Das wird auf dem Statusbildschirmangezeigt, wenn die Kamera zu heiß geworden ist und abkühlen muss. Lassen Sie die Kamera einfach abkühlen, bevor Sie sie erneut verwenden. Ihre Kamera hat einen eingebauten Überhitzungsschutz, der zu warme Bedingungen erkennt und reagiert entsprechend.

Ihre HERO Kamera hat zwei verschiedene Klappen: Standard-Klappe (wasserdicht) und Skeleton-Klappe (nicht wasserdicht).



Die Standard-Klappe macht das Gehäuse wasserdicht bis 40 m. Verwenden Sie diese Klappe, wenn Sie die Kamera vor Wasser, Schmutz, Sand und anderen Umweltgefahren schützen müssen.



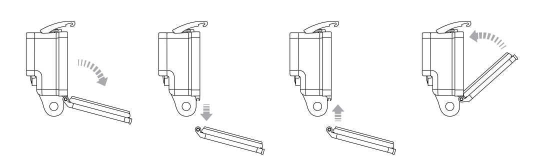
Die Skeleton-Klappe (nicht wasserdicht) bietet eine bessere Tonqualität, da mehr Sound zum Mikrofon der Kamera gelangt. Außerdem reduziert sie Windgeräusche bei Geschwindigkeiten bis 160 km/h, wenn die Kamera an Helmen, Motorrädern, Fahrrädern oder anderen schnellen Fahrzeugen montiert ist. Verwenden Sie diese Klappe nur, wenn keine Gefahr von Schäden durch Sand, übermäßig viel Staub/Schmutz bzw. besteht. Diese Klappe ist auch zur Verwendung im Inneren von Fahrzeugen empfohlen.

PROFITIPP: Tragen Sie RAIN-X® oder eine ähnliche wasserabweisende Beschichtung auf die Gehäuselinse auf, um zu verhindern, dass sich beim Verwenden der Kamera bei Regen oder im Wasser Wassertropfen bilden.

AUSTAUSCH DER KLAPPE

Sie können die Klappe auf der Rückseite Ihrer HERO Kamera austauschen, um sich Ihrer Aktivität und den Aufnahmebedingungen anzupassen.

Hinweis: Ihre HERO kann nicht aus dem Gehäuse entfernt werden.



So wechseln Sie die Klappe:

1. Öffnen Sie die Gehäuseklappe, sodass nach hängt.
2. Ziehen Sie die Klappe nach unten, bis sie sich aus dem Hauptgehäuse löst.
3. Richten Sie die neue Klappe an der Scharnieröffnung aus.
4. Drücken Sie die Klappe nach oben, bis sie einschnappt.

VERMEIDUNG VON WASSERSCHÄDEN AN IHRER KAMERA

Durch die wasserdichte Gummidichtung der Standard-Klappe wird Ihre HERO in feuchten Umgebungen geschützt.

Halten Sie die Gummidichtung der Standard-Klappe sauber. Ein einziges Haar oder Sandkorn kann die Dichtung und folglich die Kamera beschädigen.

Schließen Sie nach jedem Einsatz in Salzwasser die Standard-Klappe dicht und spülen Sie dann das Kameragehäuse mit Süßwasser ab und lassen Sie es trocknen. Das Versäumnis, dies zu tun, kann mit der Zeit zur Korrosion des Scharnierstifts oder zu Salzablagerungen in der Dichtung und letztendlich zum Versagen führen.

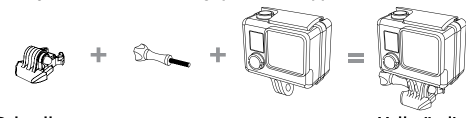
Entfernen Sie die Dichtung von der Klappe, säubern Sie sie in Süßwasser und schütteln Sie danach das Wasser ab (beim Trocknen mit einem Tuch kann die Dichtung durch Fussel beeinträchtigt werden). Legen Sie die Dichtung danach wieder in die Nuten der Standard-Klappe.



WARNUNG: Falls diese Schritte nicht bei jeder Verwendung Ihrer GoPro ordnungsgemäß durchgeführt werden, können Lecks entstehen, die zur Beschädigung oder Zerstörung Ihrer Kamera führen können. Sowohl die Kamera als auch der Akku können durch Wasser beschädigt werden, was zu Explosionen oder Bränden führen kann. Die Garantie deckt keine Wasserschäden ab, die durch Benutzerfehler entstehen. user error.

BEFESTIGUNG DER KAMERA AN HALTERUNGEN

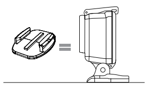
Um die HERO an einer Halterung anzubringen, benötigen Sie je nach der verwendeten Halterung eine Schnellverschlussschnalle, Flügelschraube oder Befestigungsteile. Weitere Informationen zu Halterungen erhalten Sie unter **gopro.com/support**.



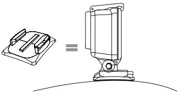
Schnellver-schlussschnalle **Flügelschraube** **Gehäuse** **Vollständige Einheit**

VERWENDUNG VON GEBOGENEN UND GERADEN KLEBEHALTERUNGEN

Die gebogenen und geraden Klebehalterungen erleichtern das Anbringen der Kamera an gebogenen oder flachen Oberflächen auf Helmen, Fahrzeugen und Ausrüstungsteilen. Mit der Schnellver-schlussschnalle kann das montierte Kameragehäuse an sicheren gebogenen oder geraden Klebehalterungen eingerastet und wieder gelöst werden.



Gerade Klebehalterung



Gebogene Klebehalterung

ANBRINGUNG DER HALTERUNGEN

Befolgen Sie beim Anbringen der Halterungen die folgenden Anweisungen:

- Bringen Sie Klebehalterungen mindestens 24 Stunden vor. Die volle Klebeleistung ist nach 72 Stunden erreicht.
- Klebehalterungen dürfen nur an glatten Oberflächen angebracht werden. Poröse oder strukturierte Oberflächen verhindern eine flächendeckende Haftung. Wenn Sie eine Halterung anbringen, drücken Sie sie fest in die gewünschte Position und sorgen Sie dafür, dass an der gesamten Oberfläche ein Kontakt besteht.
- Bringen Sie Klebehalterungen nur an sauberen Oberflächen an. Wachs, Öl, Schmutz oder andere Ablagerungen verringern die Klebekraft, was zu einer schwachen Verbindung und dem Risiko des Verlusts der Kamera führen kann, falls sich die Klebestelle löst.
- Befestigen Sie die Klebehalterungen bei Raumtemperatur. haften nicht ordnungsgemäß, wenn sie in kalten oder feuchten Umgebungen an kalte oder feuchte Oberflächen.

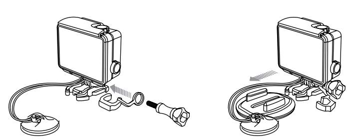
Weitere Informationen zu Halterungen erhalten Sie unter:
gopro.com/support.



WARNUNG: Wenn Sie Ihre Kamera mit einer GoPro Helmhalterung oder einem -gurt verwenden, wählen Sie immer einen Helm aus, der den geltenden Sicherheitsnormen entspricht. Entscheiden Sie sich für den geeigneten Helm für Ihren Sport oder Ihre Aktivität und achten Sie auf die richtige Passform und Größe. Prüfen Sie den Helm auf seinen guten Zustand und befolgen Sie die Sicherheitshinweise des Herstellers. Jeder Helm, der einen schweren Aufprall erlitten hat, sollte ausgetauscht werden. Kein Helm bietet bei einem Unfall absoluten Schutz gegen Verletzungen.

ANBRINGEN DES VERSCHLUSSSTECKERS

Wenn Sie die HERO bei Sportarten verwenden, bei denen es zu kräftigen Stößen kommt, wie z. B. beim Surfen oder Skifahren, benutzen Sie den Verschlussstecker, um zu gewährleisten, dass die Schnellverschlussschnalle fest verschließt. Der Verschlussstecker verhindert, dass das Gehäuse versehentlich aus der Halterung gelöst wird.



Zum Abringen des Verschlusssteckers:

1. Winden Sie Ring über die Flügelschraube. Der Ring dient als Sicherheitsvorkehrung, damit der Verschlussstecker nicht fallen gelassen und verloren wird.
2. Schieben Sie die Schnellverschlussschnalle in die Halterung, bis sie einrastet.
3. Drücken Sie den U-förmigen Teil des Steckers in den U-förmigen Teil der Schnellverschlussschnalle.



WARNUNG: Um Verletzungen bei Unfällen zu vermeiden, verwenden Sie den Verschlussstecker oder den Halter nicht, wenn Sie eine Halterung an Ihrem Helm oder Ihrer Schutzkleidung verwenden.

MEINE GOPRO LÄSST SICH NICHT EINSCHALTEN

Stellen Sie sicher, dass Ihre GoPro aufgeladen ist. Zum Aufladen der Kamera benötigen Sie das im Lieferumfang enthalten USB-Kabel und einen Computer oder einen USB-Ladeadapter.

MEINE GOPRO REAGIERT NICHT, WENN ICH EINEN KNOPF DRÜCKE

Halten Sie die **Power/Mode**-Taste 8 Sekunden lang gedrückt, um Ihre Kamera zurückzusetzen. Bei diesem Zurücksetzen werden all Ihre Inhalte und Einstellungen beibehalten und die Kamera wird ausgeschaltet.

DIE WIEDERGABE IST ABGEHACKT

Eine abgehackte Wiedergabe ist normalerweise nicht auf die Datei zurückzuführen. Wenn Ihre aufgenommenen Bilder springen, liegt dies in der Regel an Folgendem:

- Verwendung eines nicht kompatiblen Videoplayers. Der Codec H.264 wird nicht von allen Videoplayern unterstützt. Verwenden Sie für die besten Resultate die neueste GoPro Software, die Sie kostenlos auf **gopro.com/getstarted** herunterladen können.

- Der Computer erfüllt die Mindestvoraussetzungen für die Wiedergabe in HD nicht. Je höher die Auflösung und Bildfrequenz Ihres Videos sind, desto höher sind die Anforderungen an den Computer bei der Wiedergabe. Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer die in angegebenen *Mindestsystemanforderungen* (Seite 32) erfüllt.
- Wiedergabe Ihrer Inhalte mit Ihrer Kamera über eine USB-Verbindung. Übertragung der wiederzugebenden Datei an einen Computer. Falls Ihr Computer nicht die Mindestanforderungen erfüllt, schließen Sie alle anderen Programme auf Ihrem Rechner.

/ Kundensupport

GoPro hat es sich zum Ziel gesetzt, bestmöglichen Service zu leisten. Sie erhalten die Kontaktinformationen für den Kundensupport von GoPro unter **gopro.com/support**.

/ Warenzeichen

GoPro, HERO, das GoPro Logo, das GoPro Be a Hero Logo, BacPac, Protune, SuperView und Wear It. Mount It. Love It. sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von GoPro, Inc. in den USA und weltweit. Andere Namen und Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

/ Behördliche Information

Weitere Informationen zu LänderzertifizierungenSie in dem im Lieferumfang dieses Produkts enthaltenen Leitfaden „Wichtige Produkt- und Sicherheitsinformationen"

